



Фото А. ЕШМЕТЕВЫ

Лед тронется

6 апреля в Удмуртии начнутся взрывные работы на водоёмах, об этом сообщает пресс-служба республиканского МЧС.

ПАВОДОК

ВЗРЫВНЫЕ работы проведут в четырёх районах республики: Балезинском, Сьюмсинском, Селтинском и Кезском. Их организует поисково-спасательная служба Удмуртии с соблюдением всех норм безопасности.

Взрывы позволят значительно уменьшить последствия ледоходов и паводков. Если заблаговременно не провести мероприятия по подрыву льда, то льдины могут серьезно повредить гидротехнические сооружения и сваи мостов.

А. ТЕРЕШИН.

НАША МАРКА

23

предприятия

Удмуртии стали победителями и призерами конкурса «100 лучших товаров России – 2020». Золотой знак получили 13 продуктов и услуг из нашего региона, а еще 20 завоевали серебряный. На этикетках продуктов появится соответствующая маркировка.

ПОДПИСКА

Дорогие пенсионеры ЧМЗ, мы всегда рядом!

ПРОДОЛЖАЕТСЯ подписка на газету «Красное знамя» для неработающих пенсионеров ЧМЗ на второе полугодие 2021 года. В связи с эпидемиологической ситуацией подписка проходит в формате онлайн на сайте газеты <http://kr-znamya.ru>. Стоимость на полгода прежняя - 630 рублей.

Если у вас возникнут трудности с оформлением оплаты в интернете, понадобится помощь или консультация, звоните по телефону 5-47-42 в рабочее время или приходите в редакцию.

Мы всегда рады вам помочь!

Редакция

«Красное знамя».

На правах рекламы.

ПОЖАРНОЕ ДЕПО

Нешуточный огонь первого апреля

НА ПРОШЛОЙ неделе (29 марта – 4 апреля) пожарные подразделения ПСЧ-17 выезжали по тревоге всего три раза. Однако это оказались три серьезных пожара!

Днем 1 апреля на улице Юкаменской загорелся грузовой фургон «ГАЗель». Нешуточный огонь уничтожил моторный отсек, лобовое стекло, повредил капот и кабину авто. Причиной пожара стали неисправности механизмов и узлов.

2 апреля в 20.10 неосторожное обращение с огнем привело к возгоранию в квартире по Красногорскому тракту. «Красный петух» не пожалел внутреннюю отделку и имущество.

Ночью 4 апреля огонь похозяйничал в квартире по К. Маркса. Кое-что сгорело. Причина пожара устанавливается.

С начала года в городе произошло 18 возгораний (2020 год – 16).

Е. ОГНЕВ.

ПРИЗНАНИЕ

Лиза стала супер

ЕЛИЗАВЕТА Туктамышева стала лауреатом ежегодной премии GQ Super Women (ДжиКью Супер Вумен), в рамках которой популярный журнал отмечает заслуги женщин, добившихся успехов в различных сферах жизни. Всего награду получили 12 россиянок.

Ставшая на прошлой неделе вице-чемпионкой мира в Швеции уроженка Глазова победила в номинации «Спорт».

Н. ПОТЕМКИН.

МУНИЦИПАЛИТЕТ

Главные решения минувшей недели



Проинспектировать участки гарантийных дорог



Продолжить проверки школьного питания с участием специалистов Роспотребнадзора



Организовать круглосуточное дежурство коммунальных и спасательных служб на время паводка

А. ТЕРЕШИН.

Красное знамя

ВТОРНИК, 6 апреля 2021 года, №23 (14067)

12+

<http://kr-znamya.ru>

Газета выходит в Глазове с 1 мая 1918 года

Лофт, коворкинг, эргономика

Чтобы понять эти слова, нужно прийти в читальный зал Глазовского педагогического института

Рабочая тишина, ряды столов, огороженное хранилище книг и замечания библиотекаря на разговоры вполголоса. Обычный читальный зал, кто учился – помнит. Но для современного информационного общества ретро не подходит. Это отлично понимают в Глазовском педагогическом институте имени В.Г. Короленко.

ВРЕМЯ ПЕРЕМЕН

Домашнего хочется

В последнее время институт преобразуется: обновляются и оснащаются аудитории, на современный лад перестроены рекреации и фойе. За минувший год отремонтированы фасады и кровли первого учебного корпуса и общежития №1, появились новые лечебные кабинеты в санатории-профилактории. А 31 марта после реконструкции в торжественной обстановке открыт читальный зал библиотеки в главном корпусе. Символическую красную ленточку перерезали ректор института Янина Чиговская-Назарова и гость вуза депутат Госдумы России от Удмуртии Андрей Исаев.

Ремонт выполнен в стиле «лофт» (от англ. мансарда) – придание нежилому помещению ноток уюта, квартиры, художественного вкуса, эффективное использование площади. Читальный зал оборудован по всем правилам эргономики, для которой характерны практичность и максимальный комфорт, стильная мебель. Убраны ряды столов, устранены перегородки, отделяющие студентов от книжных стеллажей.

– Сегодня становится понятно, – говорит Янина Александровна, – что читатель пойдёт в ту библиотеку, в которой будет комфортно, приятно, где хочется оставаться. Уходим от печатных каталогов, от ручного заполнения карточек – требований на выдачу литературы. Главное – доступность литературы. Без перегородок и боязни, что унесут книжку. Берите, читайте и наслаждайтесь.



Фото О. ЛАРИНА.

Ударим лучшим по библиотеке

Концепция читального зала создавалась с изучения потребностей современных читателей – поколения информационного общества. Совместно со студенческой профсоюзной организацией проведено анкетирование студентов, чтобы выявить пожелания в адрес библиотеки. До выбора проекта руководство вуза изучало публикации профессионального сообщества по теме дизайна, знакомились с опытом ведущих вузовских и открывшихся модельных библиотек в стране, отбирая лучшие идеи. Нужно было принять такой вариант, который позволил бы устранить наболевшие вопросы при использовании читального зала в прежнем виде. Проект дизайна разработала практикующий специалист глазовчанка Наталья Токмянина. Она же создавала и вела дизайн других объектов реконструкции вуза.

Для лиц с ОВЗ при входе в читальный зал предусмотрен подъёмник. Оборудовано место для работы с компьютером: голосовая программа,

читающая с экрана, клавиатура с шрифтом Брайля.

Особое внимание уделено отделке пола и стен, использованы износостойчивые материалы. Освещение поделено на зоны, решена проблема с затемнением зала. Если это необходимо, используются моторизованные рулонные шторы с тканью «блэкаут» (от англ. затемнение), не пропускающей свет.

Разделяй и обживай

Принцип работы обновлённого читального зала – разделение на несколько зон, каждая со своей функцией. Зоны уединённого чтения – журнальный столик с креслами – во всём зале. Аналогичной зоной можно назвать пространство подоконников, которое также оборудовано для занятий.

Пространство тишины, или коворкинг (от англ. сотрудничество) – звукоизолированная комната, оборудованная техникой, для плодотворной работы в команде из 4-8 человек. Зона работы с группой (30-40 человек) в конце зала предусмотрена для занятий в нетрадиционной форме, интерактива, обсуждений,

интеллектуальных игр. Здесь вместо ступенчатый подиум с подушками, вместо доски – проектор. При необходимости можно установить 20 дополнительных удобных стульев.

Имеется сектор для работы с персональными компьютерами, подключенными к сети Интернет, с личными устройствами; проведён бесплатный Wi-Fi.

В конце импровизированной экскурсии слово взял Андрей Константинович Исаев.

– Наступил новый век. Когда любую книгу можно прочитать в интернете, я подумал: сохранятся ли библиотеки, книги в печатном виде, если можно найти электронный вариант, – рассуждает Андрей Константинович. – Увиденное сейчас убеждает меня, что да – сохранятся. Это как театр, который не был отменён кино или телевидением. Но библиотека должна жить в духе со временем. Здесь настолько комфортная атмосфера, что я вам завидую и хочу ещё раз получить историческое образование в вашем вузе. Это замечательный читальный зал, и ваша задача – его обживать.