

*Ерёмина О.А., студентка 5 курса факультета педагогического и художественного образования, ФГБОУ ВПО «Глазовский государственный педагогический институт имени В.Г.Короленко», г. Глазов*

## **РАЗВИТИЕ КОЛИЧЕСТВЕННЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ В ПРОЦЕССЕ ОЗНАКОМЛЕНИЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С МАТЕМАТИЧЕСКОЙ СКАЗКОЙ**

Развитие количественных представлений – это процесс сложный, вызывающий у большинства детей значительные трудности. Часто дети не понимают, зачем нужно считать, измерять, причем не приближенно, а точно. Не осознавая значения совершаемых действий, дошкольники выполняют их механически, что приводит к формальному усвоению знаний.

В большой советской энциклопедии даётся такое понятие количества: это абстрактная категория мышления человека. [2] Количество - это категория материалистической диалектики, которая отображает общее и единое в вещах и явлениях, характеризуя их с точки зрения относительного безразличия к конкретному содержанию и качественной природе. [7]

Как особую категорию количества рассматривал Аристотель: «Количеством называется то, что делимо на составные части, каждая из которых будет две или больше, есть по природе что-то одно и определённое ничто. Всякое количество есть множество, если оно числимо, а величина - если измерима».

Познание количества, количественных отношений осуществляется детьми дошкольного возраста в основном в наглядно-образной форме, в процессе предметной деятельности. В отечественной педагогике вопросами обучения математике детей дошкольного возраста занимались Т.И. Ерофеева, А.М. Леушина, Л.С. Метлина, В. Новикова, Л. Павлова, Л.Г. Петерсон.

Вопросы развития количественных представлений у детей старшего дошкольного возраста разрабатывались А. М. Леушиной, начиная с 1940-х годов. Она заложила основы современной дидактической системы формирования математических представлений, разработав программу, содержание, методы и приемы работы с детьми 3-6-летнего возраста. Она выделила следующие задачи обучения количеству и счету детей шестого года жизни: учить считать в пределах 10; уметь определять равное количество в группах разных предметов и правильно обобщать множества числом на основе счета; формировать представление о том, что число не зависит от качественных признаков и от направления счета; знакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5; учить сравнивать числа в пределах 10; преобразовывать равные и неравные множества; учить детей порядковому счету в пределах 10; формировать понятие, что предмет можно разделить на несколько равных частей.

По утверждению А.М. Леушиной, в работе по развитию количественных представлений у старших дошкольников следует особое внимание уделять накоплению чувственного опыта, созданию сенсорной основы счетной деятельности, последовательному обобщению детских представлений. Этим требованиям отвечает предложенная ею система практических упражнений с демонстрационным и раздаточным материалом. [5]

Ф. Н. Блехер считала, что формировать у детей количественные представления следует как на основе счета, так и в процессе восприятия групп предметов. Разработанная ею методика обучения во многом отражала идеи монографического метода: продвигаться в обучении от числа к числу, строить обучение на целостном восприятии групп предметов,

рассматривать запоминание случаев состава чисел как подготовку к простейшим арифметическим действиям, использовать числовые фигуры и т. д.

Вслед за Я.А. Коменским, И.Г. Песталоцци, Ф. Фребелем Ф.Н. Блехер называла счет средством не только умственного, но и всестороннего развития детей. Счет включался ею в процесс последовательного присоединения предметов (создания групп). Процесс создания групп идет путем присоединения единицы: группа из двух предметов образуется, когда к одному предмету присоединяется другой, и, присоединив к двум еще один, получаем группу из трех предметов и т.д. Все эти действия продельвает сам ребенок. Таким образом, Ф.Н.Блехер считала, что в основе формирования количественных представлений лежат практические активные действия детей с предметами и счет. Счет вводился, начиная со средней группы. В младшем же возрасте основное внимание уделялось восприятию групп в количестве двух-трех предметов [1].

В дошкольной педагогике широко используются также данные исследований Л.С.Метлиной. Разработанная автором методика работы со старшими дошкольниками предполагает формирование у них количественных представлений, предусмотренных «Программой воспитания и обучения в детском саду». [6]

Для развития количественных представлений детей старшего дошкольного возраста используются математические сказки. Математическая сказка как одно из эффективных средств используется воспитателями детского сада. Математическая сказка, отмечает Л.М.Кулагина, представляет собой особое сказочное повествование, которое раскрывает для ребенка удивительный мир математических понятий, выполняет познавательную функцию и развивает математическое мышление. [4]

Л.М.Кулагина выделяет следующие виды математической сказки в соответствии с изучаемыми разделами:

- Понятийные сказки, которые включают основные и математические понятия и термины;
- Цифровые сказки, в которых основной акцент делается на знакомство с цифрами;
- Геометрические сказки, в которых происходит знакомство с основными геометрическими фигурами;
- Комплексные сказки, в которых происходит закрепление изученного материала и в единое математическое целое соединяются различные математические понятия.

На современном этапе разработано множество разнообразных математических сказок, такими авторами как Н.Я. Большуновой, Т.И. Ерофеевой, Е.А. Шорыгиной, и многими другими авторами. В математической сказке можно выделить свою особую структуру, которую определили В.Ф.Любичева и Р.Р. Мухамедьянова: введение в сказочную страну, в которой живут сказочные математические объекты; разрушение благополучия, т.е. нарушение отношений, связей между сказочными математическими объектами; восстановление этих отношений, связей и т.д.

При использовании сказок в процессе обучения математике основной акцент делается не на запоминании учебной информации, а на глубоком ее понимании, сознательном и активном усвоении, так как, увлекшись, дети не замечают, что учатся, развиваются, познают, запоминают новое, и это новое входит в них естественно.

Разрабатывая сказку, отмечает в своей работе Н.Я. Большунова, необходимо помнить, что она ни в коем случае не должна редуцироваться до уровня дидактического средства. Сказка должна оставаться для ребенка полноценным художественным средством.

По мнению Т.И. Ерофеевой для формирования полноценных математических представлений и для развития познавательного интереса у дошкольников очень важно наряду с другими методами использовать занимательные проблемные ситуации. Жанр сказки

позволяет соединить в себе и то и другое. Сам сюжет, сказочные персонажи привлекают детей. Вживаясь в события сказки, ребенок как бы становится ее действующим лицом. При этом повышается познавательная активность детей, каждый из них стремится вмешаться в ситуации и повлиять на них. Живой интерес, который возникает у ребенка, можно использовать для повышения эффективности обучения.

Сказка «Как Топ учился математике» позволяет углубить представление детей о количественном и порядковом счете, о закономерностях построения числового ряда, понимание, что последующее число отличается от предыдущего на единицу. Персонажи сказки приглашают маленьких слушателей поиграть с ними, знакомят с правилами, дают детям разные задания. Таким образом, ребенок как бы включается в сказочное действие. [3]

Итак, сказка является эффективным средством формирования математических представлений детей старшего дошкольного возраста, т.к. дети дошкольного возраста очень любят сказки, они им понятны и знакомы, герои сказок любимы детьми, они в своих играх дома и в детском саду стараются подражать им. В сказочных сюжетах зашифрованы ситуации и проблем, которые очень переживаются детьми. Также во многих сказках математическое начало содержится на самой поверхности, поэтому принимается и усваивается детьми незаметно, непринужденно и легко. Поэтому сказка будет являться эффективным средством формирования количественных представлений у детей старшего дошкольного возраста.

#### Список литературы

1. Блехер Ф.Н. Счет и число в детском саду. Методическое письмо. - М.: 1945 г. С. 6-8.
2. Большая советская энциклопедия / Под редакцией А.М. Прохорова. - М.: Советская энциклопедия, 1973. - 623с.
3. Ерофеева Т.И., Павлова Л.Н., Новикова В.П. Математика для дошкольников: Кн. Для воспитателя дет. сада. - М.: Просвещение, 1992
4. Костикова Д.А. Использование математической сказки в математическом развитии дошкольников // Детский сад: Теория и практика. – 2012. - №1. – С.96 – 100.
5. Леушина А. М. Формирование элементарных математических представлений у детей дошкольного возраста. — М., Просвещение, 1974.- 368с
6. Метлина Л. С. Математика в детском саду: Пособие для воспитателя дет. сада.—2-е изд., перераб. — М.: Просвещение, 1984.— 256 с., ил.
7. Философский энциклопедический словарь, М: Советская энциклопедия, 1983 - 836с.